

Die CPD 15 ergänzt die KS CPD-Reihe aktiver selfpowered Systeme um einen excellenten Bühnenmonitor sowie eine universell einsetzbare kraftvolle PointSource. Das Abstrahlverhalten ist durch die drehbare Anordnung des CD-Horns auf den jeweiligen Einsatzzweck abstimmbar.

Durch den Einsatz von FIR Filtern im DSP Controller wird völlige Pegel und Phasen-Linearität erreicht - das



CPD 15M

CPD 15M

PointSource universell kraftvoll

garantiert natürlichste Wiedergabe bei geringster Rückkopplungsgefahr!

Zwei integrierte Verstärker stellen dem 15"-Chassis 1000W und dem 1,5"-Treiber 100W Dauerleistung zur Verfügung - die Spitzenleistung beträgt über 2kW!

Die Leistungselektronik umfasst ein Weitbereichs-Schaltnetzteil mit Powerfactor-Correction, eine "kalte" PWM Endstufe für das Tief-Mittelton-Chassis und eine analoge Vollbrücke mit besten Audio-Eigenschaften für den Horn-Treiber.

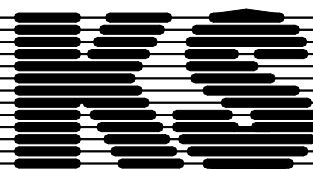
Sowohl das 15"-Langhub-Chassis als auch der 1,5" Treiber verfügen über kraftvolle leichte Neodymium-Magnete. Die 3"-Membran des Treibers besteht aus einer speziellen Aluminium Legierung die deutlich weniger Klirrfaktor erzeugt als vergleichbare Titan-Membranen.

Mit dem CPD 15M bietet KS dem anspruchsvollen Anwender einen universell verwendbaren aktiven Beschallungslautsprecher mit höchster Audio-Qualität im kompakten Format.

Es gibt kaum einen Anwendungsbereich in dem der CPD 15M nicht erfolgreich eingesetzt werden kann:

Theater Beschallung, Live-Musikbühne, flächendeckende dezentrale Beschallung großer Räume und Zelte, Delay System für entfernte Bereiche oder als kompaktes Mittelhochtonsystem in Verbindung mit CPD W Sub-Woofern.

Die Bestückung besteht aus einem 15"-ND Tieftonchassis mit 4"-Schwingspule, und einem 1,5"-ND Treiber auf einem drehbaren 60/40° CD-Horn. Dadurch eignet sich die CPD 15M gleichermaßen für normale Stativ- wie für fliegende Montage und als Wedge.



Die Gehäusekonstruktion ist wie bei allen KS - Systemen in Birke Multiplex ausgeführt und mit einer extrem robusten anthrazit-farbenen PU-Beschichtung versehen. Auf Wunsch wird die Oberfläche in beliebigen RAL Farbtönen lackiert.

Ein Stahlschutzgitter mit oder ohne Akustikvlies ist ein weiteres Merkmal dieses hochwertigen Produkts.

abgestimmt, Begrenzer und Limiter sorgen für einen sicheren Betrieb.

LoCut Schalter für reine Sprachwiedergabe oder bei Verwendung zusätzlicher Subwoofer.



Der rückseitig eingebaute 2-Wege Controller- Verstärker arbeitet mit sehr hohem Wirkungsgrad und benötigt kein - oftmals störendes - Kühlgebläse. Die digitale Frequenzweiche und die FIR Filter sind präzise auf die Lautsprecher

Der elektronisch symmetrische Eingang ist als XLR F+M Buchsen ausgeführt. Neben dem Netzschalter sind weitere Bedienelemente vorhanden: Ein gestufter Pegelsteller zur individuellen Anpassung an den Einsatzort, ein Delay in ms und m und ein

Die integrierte Ethernet Verbindung (2x EtherCon) ermöglicht die Steuerung mit der KS REMOTE Software und die Audio Ansteuerung über DANTE. Selbstleuchtende LED Displays zeigen die eingestellten Werte direkt an. Die manuelle Bedienung und Anzeige kann bei Bedarf auch abgeschaltet werden.

Technical Data CPD 15M

<u>frequency range</u>	<u>58-19000Hz +-3dB</u>
<u>power capacity</u>	<u>1000W + 100W rms, 3kW peak</u>
<u>sound pressure level</u>	<u>134dBcont 139dBpeak</u>
<u>dispersion</u>	<u>60°/40° drehbar</u>
<u>crossover frequency</u>	<u>1000Hz, phase linear Bessel</u>
<u>drivers</u>	<u>15"-cone ND, 1,5"-driver ND</u>
<u>amplifier</u>	<u>PWM, Class-D fullbridge</u>
<u>controller</u>	<u>2-way DSP processing</u>
<u>powersupply</u>	<u>110-240VAC, PowerCon F+M</u>
<u>size (h/w/d)</u>	<u>405/670/534mm</u>
<u>weight</u>	<u>35kg</u>
<u>features</u>	<u>Standflange, 4 handles</u>

Das Netzteil des CPD 15M arbeitet ohne Umstellung an allen Wechselspannungs-Netzen von 110 bis 240 V. Der Einschaltstrom wird elektronisch begrenzt. Der Anschluss erfolgt über PowerCon F+M Verbinder die ein Weiterschleifen z.B. zum Subwoofer erlauben.